

雙峰祭2023

BHE ジェンダー支援
学生スタッフ企画

映画観賞ステージ

総合研究棟
A110

15:00-16:00

学祭特別上映企画！映画「虹色の朝が来るまで」を上映します。これまでも学内で映画鑑賞会を開催してきたなか、「日本の作品も観てみたい!」との声を受け、今井ミカ監督による「虹色の朝が来るまで」の上映を決定しました。セクシュアリティのみならず、ろう者×地方都市という、生きにくさが幾重にも重なる(交差性)なかで、悩みもがきながらも必死に生きていく若者の姿を描き出します。

作品制作
エキシビション「いろいろ」
(目々作る場)

「名刺カード作成」

BHEロゴとTRP2023筑波大の公式キャッチ「Imagine Our Future」が入ったカードをデコってオリジナル作品が「つく」れます！

「ZINE作成」

BHEジェンダー支援チームとして発行予定の「ZINE」ジンの1ページを「つく」れます！皆さんの願いや思いを記念に残してみては？

GS (GENDER & SEXUALITY)
EXHIBITION

ジェンダー/セクシュアリティ・スタディーズ領域が専門、あるいはそれに関心を寄せる教員・学生らが作成したポスターや冊子、BHE公式パンフレット等を展示！さらに今年度から始動したBHEジェンダー支援での学生たちの活動を振り返った「BHEスタッフ体験記」もあります！ぜひ、一度手に取って読んでみてください。

ありのままの自分でいたい。
ありのままに生きていたい ——



ただ、好きだけ。ただ、それだけ——

虹色の朝が来るまで

監督・脚本・編集：今井ミカ | 撮影：湯越慶太 | 音楽：門傳一彦

出演：長井恵里 小林遥 玉田宙 佐藤有菜 ノゾム 菊川れん 高木里華 太田辰郎 ほか

提供：シニアル | 企画・制作：JSLTIME

配給・宣伝：フィルムモットー filmott —(村井卓実) 宣伝デザイン：ドラゴンフライ(古川健 野田義貴)

2018 | 日本 | 63分 | 16:9 | カラー | 手話・日本語字幕 | 英語：Until Rainbow Dawn ©2018 JSLTime



nijiasa.com

群馬の手話サークルで知り合ったろう者の華とあゆみ。華は初めて同性に惹かれ惑うも、あゆみと交際することになる。後日、華は実家へ帰り、両親にあゆみとの交際について話すと、いつでも味方だった母親から拒絶されてしまう。母親の態度に華はショックを受けるが、あゆみとの関係を断ち切ることがどうしてもできない。苦しんでいる華を見かねたあゆみは、東京で開かれる“ろう者のLGBTQイベント”に華を誘う。そこには、悩みを抱えつつも前向きに生きる、ろう者のLGBTQの人たちが集っていた。それぞれが今まで乗り越えて来た苦難を聞くうちに、初めは緊張していたふたりも、次第に心を開いていく...